



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE ARTE E ARCHITETTURE CONTEMPORANEE E PERIFERIE
URBANE
DIREZIONE GENERALE MUSEI

Prot. n.
Class MIBACT-DG-AAP
SEG
0002382 28/07/2017
Cl. 22.01.00/5

Direttori degli Istituti centrali e
periferici
LORO SEDI

Direttori dei musei e dei luoghi
della cultura dotati di autonomia
speciale di livello dirigenziale
generale e non generale
LORO SEDI

Direttori dei Poli museali
LORO SEDI

E.p.o. Capo di Gabinetto

Segretario Generale

Direttori Generali

CIRCOLARE 7.2017

Oggetto: Certificato PACTA – Protocolli per l'autenticità, la cura e la tutela dell'arte contemporanea e relative linee guida per l'utilizzo.

Si pubblica, in allegato alla presente, il PACTA - Protocolli per l'autenticità, la cura e la tutela dell'arte contemporanea - e le relative linee guida per un corretto utilizzo.

A supporto e delucidazione dell'art. 64 del Codice Beni Culturali, tale protocollo si offre quale strumento di conoscenza dell'opera d'arte contemporanea, volto a tutelare la sua identità e autenticità, garantendone la corretta conservazione nel tempo, e a valutarne la sostenibilità dell'acquisizione. Il PACTA è una necessaria integrazione del relativo modello contrattuale - che si allega - riguardante la casistica di artisti viventi o intermediari di artisti viventi, collezionisti e terzi in genere.



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 066723.4851 - C.F. 97829270582
dg-aap.segr@beniculturali.it
mbac-dg-aap@mailcert.beniculturali.it





Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE ARTE E ARCHITETTURE CONTEMPORANEE E PERIFERIE
URBANE
DIREZIONE GENERALE MUSEI

Ciò premesso, il PACTA si propone per i Musei Statali e per musei con statuti diversi, nonché per fondazioni, istituzioni e privati, quale documento integrante del contratto di acquisto dell'opera.

La presente circolare è pubblicata sul sito intranet ed internet del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e sul sito istituzionale di questa Direzione Generale (www.aap.beniculturali.it/).

IL DIRETTORE GENERALE
ARTE E ARCHITETTURA
CONTEMPORANEE E PERIFERIE URBANE
(Arch. Federica GALLONI)

IL DIRETTORE GENERALE
MUSEI
(Arch. Ugo SORAGNI)



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo